



MIKLÓS PERÉNYI

VIOLONCELLO

Solo I

Reger: Suite für Violoncello solo G-Dur op. 131

Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 6 D-Dur BWV 1012

Ligeti: Sonate für Violoncello

Kurtág: Zeichen, Spiele und Botschaften (Auszüge)

Britten: Suite für Violoncello solo D-Dur Nr. 2 op. 80

Solo II - Programm für zwei Konzerte

Konzert I

Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007

Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 5 c-Moll BWV 1011

Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 4 Es-Dur BWV 1010

und/oder Konzert II

Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008

Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009

Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 6 D-Dur BWV 1012

Duo - Beethoven Zyklus in zwei Konzerten

mit Dénes Várjon (Klavier)

Konzert I

Beethoven: Sonate F-Dur op. 5/1 für Violoncello und Klavier

Beethoven: Sonate C-Dur op. 102/1 für Violoncello und Klavier

Beethoven: Zwölf Variationen F-Dur über «Ein Mädchen oder Weibchen»

aus Mozarts «Zauberflöte» op. 66 für Violoncello und Klavier

Beethoven: Sonate A-Dur op. 69 für Violoncello und Klavier

IMPRESARIAT SIMMENAUER

und/oder Konzert II

Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus dem Oratorium „Judas Maccabäus“
von Händel G-Dur WoO 45

Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 5 /2

Beethoven: 7 Variationen über „Bei Männern, welche Liebe fühlen“

aus Mozarts „Die Zauberflöte“ für Violoncello und Klavier Es-Dur WoO 46

Beethoven: Sonate F-Dur op. 17 für Horn und Klavier (Bearbeitung)

Beethoven: Sonate D-Dur op. 102/2 für Violoncello und Klavier

Saison 2019/2020 • Stand August 2018