



„...es ist ein Vergnügen zu hören, mit welchem Elan, welchem Spielwitz und welcher jugendlichen Kraft die vier hier agieren, ohne hemdsärmelig zu werden. Immer bleibt Gleichgewichtigkeit der vier Stimmen, klangliche Delikatesse, harmonische und dynamische Wachsamkeit und rhythmische Pointiertheit das Ziel. Das klingt unangestrengt, souverän und ungemein elastisch.“

Harald Eggebrecht, Süddeutsche Zeitung

QUATUOR MODIGLIANI

AMAURY COEYTAUX (VIOLINE), LOÏC RIO (VIOLINE),
LAURENT MARFAING (VIOLA), FRANÇOIS KIEFFER (VIOLONCELLO)

Biografie

Das in Paris lebende Quatuor Modigliani feierte im Jahr 2018 sein 15-jähriges Bestehen und blickt auf eine beeindruckende Karriere zurück: Weltweit hat sich das Ensemble als eines der meistgefragten Quartette seiner Generation etabliert, das in den ehrwürdigsten Konzertsälen und Streichquartettserien auftritt. Eine besondere Auszeichnung war es für das Quatuor Modigliani im März 2017 als erstes Streichquartett im Großen Saal der Elbphilharmonie zu spielen.

Highlights dieser Saison sind Deutschlandtouren im Oktober 2020 und Februar 2021 mit Konzerten u.a. bei den Schwetzingen SWR Festspielen oder in der Elbphilharmonie in Hamburg, sowie eine USA-Tour im März 2021. Im Dezember 2020 feiert das Quatuor Modigliani die Weltpremiere des Streichquartetts „Split Apart“, welches der Brite Mark Anthony Turnage eigens für die Vier komponierte. Darauf folgen Aufführungen des Werks u.a. im Staatstheater Darmstadt, im Musikverein Wien, im Concertgebouw Amsterdam, im Flagey in Brüssel oder in der Pollack Hall in Montreal.

Seit jeher öffnet das Quartett gern seine Formation für größere Kammermusikwerke, wobei wunderbare Künstler-Freundschaften mit Nicholas Angelich, Tanja Tetzlaff, Yefim Bronfman, Beatrice Rana, Renaud Capuçon u.a. entstanden sind. In der Saison 2020/2021 tourt das Quatuor Modigliani beispielsweise mit Veronika und Clemens Hagen mit Tschaikowskys „Souvenir de Florence“ und tritt dabei im Auditorio Nacional de Música CNDM Madrid, im Flagey in Brüssel oder in der Berliner Philharmonie auf. Im November 2020 ist eine Schubert-Oktett-Tour mit Sabine Meyer u.a. mit Konzerten in Deutschland und Italien geplant.

Im Sommer 2014 hat das Quartett die künstlerische Leitung des nach dreizehn Jahren wieder eröffneten berühmten Evian Festivals am Genfer See übernommen, das sein Renommee seinem

IMPRESARIAT SIMMENAUER

damaligen Leiter, Mstislav Rostropowitsch verdankt. Heute zählt das Festival wieder zu den musikalischen Höhepunkten des europäischen Festivalsommers.

Das Quatuor Modigliani veröffentlicht seit 2008 auf dem französischen Label Mirare und hat seitdem zehn Alben eingespielt. Mit seinem neunten Album „Portraits“ hat es das Quartett beim Preis der deutschen Schallplattenkritik auf die Bestenliste 2-2019 in der Kategorie „Kammermusik“ geschafft. Auch die im April 2020 erschienene CD mit dem Schubert Oktett – gemeinsam eingespielt mit Sabine Meyer, Bruno Schneider, Dag Jensen und Knut Erik Sundquist – wird von der Kritik hoch gelobt. Das nächste geplante Album des Quartetts mit Aufnahmen von Tschaikowsky's Streichquartett Nr. 3 sowie dem „Souvenir de Florence“ (mit Veronika und Clemens Hagen) wird voraussichtlich in der Saison 2021/2022 veröffentlicht.

Nach fünfzehn Jahren fühlte sich das Quartett reif für die nächste Herausforderung: die Verantwortung zu übernehmen, seine Erfahrung und sein Wissen an die nächste Generation weiterzugeben. Nachdem sie 2016 mit ihrem „Atelier“ beim Evian Festival begonnen haben, organisiert das Quartett seit der letzten Saison die Bordeaux International Competition, die eine Reihe von Meisterkursen sowie ein eigenes Festival inkludiert.

Dank der großzügigen Unterstützung von privaten Sponsoren spielt das Quartett auf vier außergewöhnlichen alten italienischen Instrumenten:

Amaury Coeytaux, Violine von Giovanni Battista Guadagnini von 1773

Loïc Rio, Violine von Giovanni Battista Guadagnini von 1780

Laurent Marfaing, Viola von Luigi Mariani von 1660

François Kieffer, Violoncello von Matteo Goffriller von 1706

Das Quartett dankt außerdem der SPEDIDAM für ihre Unterstützung.

2020/2021

Wir bitten Sie, diese Biografie unverändert abzudrucken. Auslassungen und Veränderungen sind nur nach Rücksprache mit der Agentur gestattet.

Impresariat
Simmenauer GmbH

Kurfürstendamm 211
DE-10719 Berlin

+49 (0)30 41 47 81 710
www.impresariat-simmenauer.de