

« Le Quatuor Modigliani fait partie à l'évidence de la cour des grands. »

Le Monde

QUATUOR MODIGLIANI

AMAURY COEYTAUX (VIOLON), LOÏC RIO (VIOLON),
LAURENT MARFAING (ALTO), FRANÇOIS KIEFFER (VIOLONCELLE)

Biographie

Formé en 2003, le Quatuor Modigliani s'est acquis une place parmi les quatuors les plus demandés de notre époque, invité régulier des grandes séries internationales et salles prestigieuses dans le monde entier.

Le quatuor se produit dans le monde entier

Lors de la saison 2020/21, le quatuor effectuera des tournées en Allemagne en octobre 2020 et février 2021 avec des concerts au festival SWR de Schwetzingen et à l'Elbphilharmonie de Hambourg, ainsi qu'une tournée aux États-Unis en mars 2021. En décembre 2020, le Quatuor Modigliani célébrera la création mondiale du quatuor à cordes « Split Apart », que le compositeur britannique Mark Anthony Turnage leur a spécialement dédié. L'œuvre sera ensuite présentée au Staatstheater Darmstadt, au Musikverein Vienna, au Concertgebouw Amsterdam, à Flagey à Bruxelles et au Pollack Hall à Montréal.

La Direction Artistique des Rencontres Musicales d'Evian

En 2011 le Quatuor Modigliani crée le festival de musique de chambre de Saint-Paul de Vence et assure depuis 2014 la direction artistique des légendaires Rencontres Musicales d'Evian autrefois dirigées par Mstislav Rostropovitch. Depuis, le festival connaît un remarquable succès sous l'impulsion conjointe de l'Evian Resort et du Quatuor Modigliani et est à nouveau l'un des festivals majeurs en Europe.

Relance du Concours International de Quatuors à Cordes de Bordeaux

En 2020 le Quatuor Modigliani prend la direction artistique du Concours International de quatuors à cordes de Bordeaux et organise en mai 2020 une semaine de masterclasses, de rencontres et de concerts avec 4 jeunes quatuors Européens à la fin de leur formation ou récemment diplômés d'un Conservatoire National Supérieur et en cours de professionnalisation.

Le quatuor Modigliani poursuit une riche et étroite collaboration avec le label Mirare

En 12 ans le Quatuor a enregistré et sorti déjà plus de dix disques avec le label Mirare, tous très remarqués et loués par la critique internationale, dont un recueil consacré à l'octuor de Schubert avec Sabine Meyer, sorti en avril 2020. Le prochain album prévu comprenant le Quatuor à

IMPRESARIAT SIMMENAUER

cordes n°3 de Tchaïkovski et le « Souvenir de Florence » (avec Veronika et Clemens Hagen) est prévu pour la saison 2021/2022.

Une ascension jalonnée de distinctions !

Un an seulement après leur formation, les Modigliani s'étaient révélés à l'attention internationale en remportant successivement trois Premiers Prix aux Concours Internationaux d'Eindhoven (2004), Vittorio Rimbotti de Florence (2005) et aux prestigieuses Young Concert Artists Auditions de New York (2006). Après avoir reçu l'enseignement du Quatuor Ysaÿe, puis suivi les master-classes de Walter Levin et de Gyorgy Kurtag, le Quatuor Modigliani est invité à travailler auprès du Quatuor Artemis à la Berlin Universitat der Künste .

La communauté du Quatuor Modigliani

Le quatuor soigne particulièrement les rencontres de musique de chambre, desquelles sont nées des amitiés fidèles comme avec Sabine Meyer, Renaud Capuçon, Jean-Frédéric Neuburger, Beatrice Rana, Michel Dalberto, Augustin Dumay, Henri Demarquette, Gary Hoffman, Paul Meyer, Michel Portal, Gérard Caussé, ou Daniel Müller-Schott...

Grâce au soutien de généreux mécènes, le quatuor Modigliani a le privilège de jouer quatre magnifiques instruments italiens.

Amaury Coeytaux joue un violon de Guadagnini de 1773

Loïc Rio joue un violon de Guadagnini de 1780

Laurent Marfaing joue un alto de Mariani de 1660

François Kieffer joue un violoncelle de Matteo Goffriller "ex-Warburg" de 1706

Transmission

Après presque quinze ans d'expérience, le quatuor se réjouit de prendre de nouvelles responsabilités vis-à-vis des générations suivantes: il crée en 2016 l'Atelier des Rencontres musicales d'Evian et donne depuis 2017 une série de masterclasses au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

Le Quatuor Modigliani remercie la SPEDIDAM pour son soutien.

2020 / 2021

Nous vous prions de reproduire cette biographie sans modifications. Des coupures ou modifications ne sont autorisées qu'avec le consentement préalable de l'agence.

Impresariat
Simmenauer GmbH

Kurfürstendamm 211
DE-10719 Berlin

+49 (0)30 41 47 81 710
www.impresariat-simmenauer.de