



„...es ist ein Vergnügen zu hören, mit welchem Elan, welchem Spielwitz und welcher jugendlichen Kraft die vier hier agieren, ohne hemdsärmelig zu werden. Immer bleibt Gleichgewichtigkeit der vier Stimmen, klangliche Delikatesse, harmonische und dynamische Wachsamkeit und rhythmische Pointiertheit das Ziel. Das klingt unangestrengt, souverän und ungemein elastisch.“

Harald Eggebrecht, Süddeutsche Zeitung

QUATUOR MODIGLIANI

AMAURY COEYTAUX (VIOLINE), LOÏC RIO (VIOLINE),
LAURENT MARFAING (VIOLA), FRANÇOIS KIEFFER (VIOLONCELLO)

Biografie

Das in Paris lebende Quatuor Modigliani feiert im Jahr 2023 sein 20-jähriges Bestehen und blickt auf eine beeindruckende Karriere zurück: Weltweit hat sich das Ensemble als eines der meistgefragten Quartette seiner Generation etabliert, das in den ehrwürdigsten Konzertsälen und Streichquartettserien auftritt. Eine besondere Auszeichnung war es für das Quatuor Modigliani im März 2017 als erstes Streichquartett im Großen Saal der Elbphilharmonie zu spielen. Im Jahr 2020 hat das Quartett die künstlerische Leitung des Streichquartett-Festivals "Vibre! Quatuors à Bordeaux" und der renommierten "Bordeaux International String Quartet Competition" übernommen; außerdem ist das Quartett Gründer und künstlerischer Leiter des Festivals von Saint-Paul-de-Vence. Ab Herbst 2023 unterrichten sie die erste Streichquartett-Klasse an der École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot.

In der Saison 2023/2024 dreht sich beim Quatuor Modigliani (fast) alles um ein großes Thema: Italien. Die im Jahr 2000 geborene Komponistin Elise Bertrand hat im Auftrag des Quartetts ein Werk über ein italienisches Thema verfasst, das im Oktober 2023 im Concertgebouw Amsterdam uraufgeführt werden wird. Es folgen weitere Aufführungen des Stücks unter anderem in der Rockefeller University in New York, in der Kölner Philharmonie, beim Heidelberger Frühling, im Konserthuset Stockholm und natürlich auch in Italien! Außerdem steht Tschaikowsky's „Souvenir de Florence“ auf dem Programm: Drei Konzerte in Paris, Hohenems und Ludwigshafen, zwei davon mit Veronika und Clemens Hagen, eines mit Marie Chilleme und Antoine Lederlin.

Weitere Höhepunkte der neuen Saison sind eine Japan-Tour im September 2023, wo das Quatuor Modigliani mit der Violinistin Sayaka Shoji und dem Pianisten Benjamin Grosvenor das Chausson Concerto spielen wird, sowie ein großes Projekt bei der Streichquartett-Biennale in Paris im Januar 2024: Verschiedene junge Streichquartette wie z.B. das Leonkoro Quartett, das Barbican Quartet oder das Quatuor Arod, sind der Einladung vom Quatuor Modigliani gefolgt

IMPRESARIAT SIMMENAUER

und werden gemeinsam Grieg's Streichquartett in einem Arrangement für Kammerorchester aufführen. Darüber hinaus wird das Quartett u.a. in Zürich, Los Angeles, Brüssel, Köln, Istanbul und Monaco auftreten.

Das Quatuor Modigliani veröffentlicht seit 2008 beim französischen Label Mirare und hat seitdem zwölf Alben eingespielt. Mit seinem neunten Album „Portraits“ hat es das Quartett beim Preis der deutschen Schallplattenkritik auf die Bestenliste 2-2019 in der Kategorie „Kammermusik“ geschafft. Im Januar 2022 veröffentlichte das Quatuor Modigliani sein neuestes Album: eine Aufnahme aller fünfzehn Streichquartette von Franz Schubert, die von der internationalen Presse begeistert aufgenommen wurde. Das FonoForum schreibt im April 2022: „In den steilen Crescendi, in den schroffen Dur-Moll-Konflikten oder den wild herausfahrenden Gesten glüht eine außergewöhnliche Intensität, da erreicht die Musik manchmal einen Punkt, an dem etwas zu zerreißen scheint.“

Dank der großzügigen Unterstützung von privaten Sponsoren spielt das Quartett auf vier außergewöhnlichen italienischen Instrumenten:

Amaury Coeytaux, Violine von Stradivarius von 1715
Loïc Rio, Violine von Giovanni Battista Guadagnini von 1780
Laurent Marfaing, Viola von Luigi Mariani von 1660
François Kieffer, Violoncello von Matteo Goffriller von 1706

Das Quartett dankt außerdem der SPEDIDAM für ihre Unterstützung.

2023/2024

Wir bitten Sie, diese Biografie unverändert abzudrucken. Auslassungen und Veränderungen sind nur nach Rücksprache mit der Agentur gestattet.

Impresariat
Simmenauer GmbH

Kurfürstendamm 211
DE-10719 Berlin

+49 (0)30 41 47 81 710
www.impresariat-simmenauer.de