
QUATUOR VAN KUIJK

NICOLAS VAN KUIJK (VIOLINE), SYLVAIN FAVRE-BULLE (VIOLINE),
EMMANUEL FRANÇOIS (VIOLA), ANTHONY KONDO (VIOLONCELLO)

Biografie

In den sechs Jahren seines Bestehens hat das Quatuor Van Kuijk einen fulminanten Karrierestart hingelegt: Der Erste Preis sowie die Ehrungen für die beste Beethoven und die beste Haydn Interpretation bei der Wigmore Hall International Chamber Music Competition, der Erste Preis und der Publikumspreis bei der Trondheim International Chamber Music Competition, Preisträger der Aix-en-Provence Festival Academy, BBC New Generation Artist von 2015–2017 und schließlich Teil der prestigeträchtigen ECHO Rising Stars Serie in der Saison 2017/2018. Fast unglaublich...

Folglich ist das Ensemble nun in den wichtigsten internationalen Konzertsälen präsent: Wigmore Hall in London, Philharmonie de Paris, Auditorium du Louvre, Théâtre des Champs Elysées, Salle Gaveau in Paris, Tonhalle Zürich, Wiener Konzerthaus & Musikverein Wien, Concertgebouw Amsterdam, Berliner Philharmonie, Kölner Philharmonie, Elbphilharmonie Hamburg, Konserthuset Stockholm und bei Festivals wie den BBC Proms, Cheltenham, Heidelberg, Verbier, Aix-en-Provence, Montpellier/Radio Frankreich, Evian, Stavanger, Concentus Moraviae, Esterházy oder Eilat.

Highlights der kommenden Saison sind Touren durch die USA, Australien und China mit Debüts in der Carnegie Hall in New York City, im Sydney Opera House, im Melbourne Recital Centre, im UKARIA Cultural Centre sowie in der Shanghai Symphony Hall.

Das Quatuor Van Kuijk nimmt exklusiv für das Label Alpha Classics auf. Ihr Debütalbum Mozart wurde mit großem Erfolg veröffentlicht (CHOC de Classica, DIAPASON D'OR DECOUVERTE). Auch die beiden folgenden CDs mit Werken von Debussy & Ravel sowie mit Schubert wurden von der Kritik stark gelobt. 2020 widmet sich das Quartett erneut Mozart: Es erscheinen zwei weitere mit Aufnahmen der Streichquartette KV421 und KV387, sowie der Violaquartette KV515 und KV516 mit Adrien La Marca.

Das Quatuor Van Kuijk war Residenz-Quartett bei Proquartet in Paris, wo sie bei Mitgliedern des Alban Berg, des Artemis und des Hagen Quartetts studierten. Zuvor hatten sie beim Quatuor Ysaÿe studiert und anschließend mit Günter Pichler an der Escuela Superior de Música Reina Sofía in Madrid gearbeitet, was dank der großzügigen Unterstützung des International Institute of Chamber Music Madrid möglich war.

IMPRESARIAT SIMMENAUER

Das Quatuor Van Kuijk wird unterstützt von Pirastro und SPEDIDAM; ihr Hauptsponsor ist die Mécénat Musical Société Générale.

2020/2021

Wir bitten Sie, diese Biografie unverändert abzudrucken. Auslassungen und Veränderungen sind nur nach Rücksprache mit der Agentur gestattet.

Impresariat
Simmenauer GmbH

Kurfürstendamm 211
DE-10719 Berlin

+49 (0)30 41 47 81 710
www.impresariat-simmenauer.de