



---

## GEORG NIGL

---

BARITON

---

### **Von Geistern und Elfen**

*mit Olga Pashchenko (Klavier)*

Franz Schubert:

Der Erlkönig D 328

Viola D 786

Heidenröslein D 257

Der Geistertanz D 116

Der Fischer D 225

Carl Loewe:

Erlkönig op. 1 Nr. 3

Die wandelnde Glocke op. 20 Nr. 3

Herr Oluf op. 2 Nr. 2

Der Zauberlehrling op. 20. Nr. 2

Robert Schumann:

Hans Christian Andersen Lieder op. 40 Nr. 1–4

Hugo Wolf:

Ritter Kurts Brautfahrt

Die Geister am Mummelsee

Der Rattenfänger

Der Feuerreiter

### **An die fernen Geliebten**

*mit Olga Pashchenko (Klavier)*

Schubert:

Der Wanderer an den Mond D 870 (Seidl)

Das Zünglein D 871 (Seidl)

Die Sommernacht D 289 (Klopstock)

Abendstern D 806 (Mayrhofer)

Fischerweise D 881 (Schlechta)

Beethoven: An die ferne Geliebte op.98

(Liederzyklus nach Gedichten von Alois Jeitteles)

Rihm:

Vermischter Traum (2017)

Gryphius Stück für Bariton und Klavier 7 Lieder

# IMPRESARIAT SIMMENAUER

Schubert:

Der Winterabend D 938 (Leitner)

Die Sterne D 939 (Leitner)

An die Musik D 547 (Schober)

Abschied D 475 (Mayrhofer)

## **Bach privat**

*mit Anna Lucia Richter (Sopran), Luca Pianca (Laute), Vittorio Ghielmi (Viola da Gamba),  
Jeremy Joseph (Cembalo)*

Dieses Programm verbindet Lieder aus der Schemelli-Sammlung und aus dem Notenbuch der Sängerin Anna Magdalena Bach mit Instrumentalstücken und ausgesuchten Kantaten zu einer kohärenten Erzählung. Diese Bach'schen Vertonungen können als Bindeglieder zwischen der barocken Monodie und dem Deutschen Lied gesehen werden.

Das zugehörige Album ist 2016 bei Alpha erschienen.

**Saisonprogramme 2019/2020 • Stand August 2018**