

« Que se passe-t-il ? L'accent est mis sur la musique. Vous réalisez soudain que vous n'êtes pas assis là à écouter une star, mais en fait à découvrir Haydn, Schumann, Dvorak ou de la nouvelle musique. »

Süddeutsche Zeitung / Auftakt, Harald Eggebrecht, février 2016

JULIAN STECKEL

VIOLONCELLE

Loué dans le monde comme l'un des meilleurs instrumentistes de sa génération, le violoncelliste allemand Julian Steckel se distingue en 2010 en remportant une moisson de prix (Premier Prix du Public, Prix Oehms Classic et Prix de l'Orchestre de Chambre de Munich) au prestigieux concours de l'ARD de Munich. Il avait auparavant remporté plusieurs prix internationaux aux Concours Rostropovitch à Paris, au Grand Prix Feurmann de Berlin et au Concours Pablo Casals de Kronberg.

Julian se produit dans le monde entier avec des orchestres majeurs comme l'Orchestre de la Radio Bavaroise, la Gewandhaus de Leipzig, l'Orchestre Philharmonique de Munich, l'Orchestre Symphonique de Bamberg, l'Orchestre de Paris, l'Orchestre Symphonique de Göteborg, l'Orchestre Philharmonique de Saint-Petersbourg, la Kremerata Baltica, l'Orchestre Philharmonique de Rotterdam et sous la baguette de chefs comme Valery Gergiev, Christoph Eschenbach, Jakub Hrusa, Christian Zacharias, Kazuki Yamada, Fabien Gabel, Gustavo Gimeno, Sir Roger Norrington, Andrey Boreyko, John Storgards, Andrew Litton, Michael Sanderling, Heinrich Schiff.

Il est aussi un chambriste très actif et collabore avec des musiciens comme Janine Jansen, Christian Tetzlaff, Vilde Frang, Karen Gomyo, Lise Berthaud, Emmanuel Pahud, Eric Le Sage, Lars Vogt, Menahem Pressler, Veronika Eberle, Elena Bashkurova, Antje Weithaas, Denis Kozukhin ou Daishin Kashimoto ainsi que les quatuors Ebène, Modigliani ou Armida. Il est régulièrement invité dans des salles ou des festivals majeurs comme le Festival de Lucerne, la Elbphilharmonie de Hambourg, le Festspielhaus de Baden-Baden, les festivals du Schleswig-Holstein, Ludwigsburg, Lockenhaus, Moritzburg, Schwetzingen, Copenhague, Jerusalem, Istanbul ou à la Philharmonie de Paris.

Julian Steckel a enregistré plusieurs disques, toujours acclamés par la critique. Son enregistrement des concertos de Korngold, Goldschmidt et du Schelomo de Bloch en 2012 remporte le très couru Prix ECHO qui assoit son statut de star dans son pays. En 2016 son disque des concertos de CPE Bach pour violoncelle avec l'Orchestre de Chambre de Stuttgart remporte également un immense succès critique et public.

IMPRESARIAT SIMMENAUER

La saison dernière, Julian Steckel a par exemple joué avec la Badische Staatskapelle et le Premier concerto pour violoncelle et orchestre de Chostakovitch, l'Orchestre philharmonique de Dortmund, l'Orchestre philharmonique de Cottbus et le Premier concerto pour violoncelle de Camille Saint-Saëns, l'Orchestre symphonique de Münster et l'Orchestre philharmonique de Belgrade.

Au cours de la saison 2022/2023, Julian Steckel se produira entre autres avec le Residentie Orchester, le Jenaer Philharmonie, le Philharmonisches Orchester Heidelberg, le dogma chamber orchestra, le Tokyo Philharmonic Orchestra, l'Orquesta Filarmónica de Málaga, la Sinfonietta Amsterdam, le Prague Radio Symphony Orchestra et la Deutsche Radio Philharmonie - par exemple au Suntory Hall et au Concertgebouw d'Amsterdam. Parallèlement, la musique de chambre reste pour lui une source d'inspiration et un terrain propice à la communication : des concerts sont prévus avec Sharon Kam et Enrico Pace, ainsi qu'avec Antje Weithaas, Tobias Feldmann, Lise Berthaud et William Youn.

Julian a étudié avec Ulrich Voss, Gustav Rivinius, Boris Pergamenschikow, Heinrich Schiff et Antje Weithaas. Il est professeur de violoncelle à la Faculté de musique et des arts de la scène de l'Université de Munich et réside à Berlin. Il joue un violoncelle moderne du luthier Urs W. Mächler (2005).

2022/2023

Nous vous prions de reproduire cette biographie sans modifications. Des coupures ou modifications ne sont autorisées qu'avec le consentement préalable de l'agence.

Impresariat
Simmenauer GmbH

Kurfürstendamm 211
DE-10719 Berlin

+49 (0)30 41 47 81 710
www.impresariat-simmenauer.de