
SITKOVETSKY TRIO

ALEXANDER SITKOVETSKY (VIOLINE), ISANG ENDERS (VIOLONCELLO),
WU QIAN (KLAVIER)

Biografie

Das Sitkovetsky Trio hat sich als herausragendes Klaviertrio etabliert; sein durchdachter und engagierter Ansatz hat dem Ensemble größte Anerkennung und Einladungen in renommierte Konzertsäle auf der ganzen Welt gebracht, darunter das Amsterdamer Concertgebouw, die Alte Oper Frankfurt, das Palais des Beaux Arts, das Musée du Louvre, l'Auditori Barcelona, die Wigmore Hall oder das Lincoln Center New York.

Das Sitkovetsky Trio erhielt den Chamber Music Award des BBC Music Magazines, ist außerdem erster Preisträger des Internationalen Kammermusikwettbewerbs der Commerzbank und erhielt den NORDMETALL Kammermusikpreis beim Mecklenburg-Vorpommern Festival, sowie den Philharmonia-Martin Chamber Music Award. Es wird von der Hattori-Stiftung, dem Musician's Benevolent Fund, dem Fidelio Trust und der Swiss Global Artistic Foundation unterstützt. In der letzten Saison erhielt das Sitkovetsky Trio im Rahmen des von der Bundesregierung ins Leben gerufenen Programms Neustart Kultur eine großzügige Förderung der Initiative Musik.

Seit 2014 sind eine Vielzahl an Aufnahmen des Sitkovetsky Trios beim Label BIS Records veröffentlicht worden. Darunter eine Zusammenstellung mit Werken von Smetana, Suk und Dvořák, die von der Kritik begeistert aufgenommen wurde. Es folgten weitere Veröffentlichungen beim Wigmore Live Label und die Einspielungen von Mendelssohn Klaviertrios, wie auch ein Album mit der Gegenüberstellung von Ravel und Saint-Saëns, die unter anderem mit dem BBC Music Magazine Award ausgezeichnet wurde.

Derzeit arbeitet das Sitkovetsky Trio am Zyklus aller Triowerke von Ludwig van Beethoven. Das Volume 1 erhielt bereits den Diapason d'Or ARTE. Der Zyklus wird im Sommer 2023 und 2024 fortgesetzt, zeitgleich mit einer Residenz beim Beethovenfest Bonn.

Zu den Höhepunkten der Saison 2024/2025 gehören Konzerte in Madrid, London, Istanbul, Hong Kong und beim Heidelberger Frühling. Außerdem sind sie Residenzensemble beim Beethovenfest Bonn und auf Tournee in den USA und Israel.

Alexander Sitkovetsky spielt die Antonio Stradivarius Violine 'Parera' von 1679, die ihm freundlicherweise von einem großzügigen Sponsor über die Beare's International Violin Society zur Verfügung gestellt wurde; Isang Enders spielt ein Cello von Carlo Tononi (Venedig, 1720), eine Leihgabe von der J. & A. Beare Violin Society.

IMPRESARIAT SIMMENAUER

2024/2025

Wir bitten Sie, diese Biografie unverändert abzdrukken. Auslassungen und Veränderungen sind nur nach Rücksprache mit der Agentur gestattet.

Impresariat
Simmenauer GmbH

Kurfürstendamm 211
DE-10719 Berlin

+49 (0)30 41 47 81 710
www.impresariat-simmenauer.de