
GIORGI GIGASHVILI

PIANO

Biographie

Né à Tbilissi (Géorgie) en 2000, Giorgi étudie le piano sans jamais penser à une carrière professionnelle de pianiste. Il est passionné par les chansons populaires de son pays, qu'il aime arranger et chanter. Il participe même au « The Voice » géorgien et gagne le concours à l'âge de 13 ans ! Toutefois, il continue sa formation musicale à l'École centrale pour les enfants doués « Paliachvili » et rejoint le Conservatoire d'état de Tbilissi dans la classe de Revaz Tavadze.

En avril 2019, il a remporté le 1er prix du Concours international de piano de Vigo, dont le jury était présidé par Martha Argerich. En 2021, il a reçu le prix d'encouragement Hortense Anda-Bührle au 15e Concours Géza Anda à Zurich ; cela a permis à la Fondation Géza Anda de le recommander pour participer au KlavierOlymp de Kissingen, où il a remporté le 1er prix et le prix du public. En mars 2023, Giorgi a fêté un autre grand succès : il a remporté le 2e prix de la Arthur Rubinstein International Piano Master Competition et a également reçu le prix du jury junior, le prix de musique de chambre et 5 des 6 prix du public. Au printemps 2024, il a reçu le Terrence Judd-Hallé Award ; à l'automne 2024, il a reçu le prix de la musique de l'économie allemande ainsi que le prix du public du Festspiele Mecklenburg-Vorpommern.

Son premier album, Meeting my Shadow, est sorti en avril 2023 chez Alpha Classics. Le CD a été très bien accueilli depuis sa sortie : Il révèle toute sa palette de couleurs, avec Scarlatti, Beethoven, Scriabine et Messiaen.

Au cours de la saison 2024/2025, Giorgi se produira notamment avec le Brandenburgisches Staatsorchester, l'Orchestre symphonique de Munich, le BBC Scottish Symphony Orchestra, le Hallé Orchestra ainsi que le Konzerthausorchester Berlin. Les temps forts de la saison en musique de chambre sont des représentations en solo à l'Elbphilharmonie de Hambourg, au Gewandhaus de Leipzig, au Konzerthaus de Vienne et au Wigmore Hall de Londres.

Giorgi combine sa carrière de pianiste classique avec sa passion pour la musique électronique et expérimentale : « Georgian on my Mind » est un programme avec la chanteuse Nini Nutsbidze et combine des chansons populaires géorgiennes avec des œuvres classiques de Chopin ou Bartók. « Serious Music » feat. Nikala est une expérience scénique unique où le classique rencontre le moderne, une synthèse de musique classique et électronique. Ces deux projets, ainsi que la première de son œuvre composée pour orchestre, piano et électronique, pourront être entendus dans le cadre de son fellowship au Beethovenfest Bonn en septembre 2024.

2023/24, Giorgi Gigashvili a étudié avec Kirill Gerstein à la Hochschule für Musik Hanns Eisler de Berlin ; auparavant, il a étudié pendant deux ans avec Nelson Goerner à Genève. Il bénéficie du

IMPRESARIAT SIMMENAUER

soutien de la Lisa Batiashvili Foundation ainsi que de la stArtacademy de Bayer Kultur et de la Fondation Orpheum pour la promotion des jeunes solistes. De plus, Giorgi est BBC New Generation Artist de 2023 à 2025 et a été sélectionné comme ECHO Rising Star de la saison 2025/26. Depuis 2025, il est Steinway Artist.

2024/2025

Nous vous prions de reproduire cette biographie sans modifications. Les omissions et les modifications ne sont autorisées qu'après consultation de l'agence.

Impresariat
Simmenauer GmbH

Kurfürstendamm 211
DE-10719 Berlin

+49 (0)30 41 47 81 710
www.impresariat-simmenauer.de